**Наталия Вениаминовна Жилякова**

Национальный исследовательский Томский государственный университет

[retama@yandex.ru](mailto:retama@yandex.ru)

**«Энциклопедия преступлений» на страницах томских дореволюционных газет**

Рассматриваются вопросы, связанные с освещением криминальной жизни в дореволюционной России и Сибири на страницах томской периодической печати. Анализируются форматы представления информации о совершенных преступлениях в публицистике и литературе, выявляется значение этих публикаций для читателей.

Ключевые слова:журналистика, история, Томск, газеты.

Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 22-78-10126 «Сибирика. Актуализация локального сибирского текста и творческого наследия дореволюционных писателей Сибири».

Дореволюционная Сибирь, служившая для российского самодержавия местом уголовной и политической ссылки, в конце XIX – начала XX вв. стала буквально «Меккой» преступного мира. Уровень преступной жизни был чрезвычайно высок, о чем свидетельствовали, в частности, материалы местной периодической печати: практически в каждом номере сообщалось о нарушениях закона в самых разнообразных формах, начиная от мелкого мошенничества и краж до разбойных нападений и убийств нескольких людей одновременно. Читателям – в основном мирным жителям Сибири, которые были вынуждены сосуществовать с преступниками, а значит, уметь защищаться от них, – было жизненно важно знать о криминальной жизни в России и Сибири. Отвечая на этот запрос, сибирские газеты уделяли значительное внимание криминальной хронике и судебным расследованиям преступлений.

Анализ содержания ведущих дореволюционных газет Томска: «Сибирской газеты» (1881–1888), «Сибирского вестника» (1885–1905), «Сибирской жизни» (1897–1919), а также «Сибирских отголосков» (1906–1910) – позволяет говорить о том, что материалы о преступлениях можно было обнаружить практически во всех газетных отделах. Сообщения о крупных уголовных делах общероссийского масштаба размещались в отделе «Телеграммы» и попадали в обзоры русской жизни; в отделах «Сибирская жизнь», «Сибирская летопись», «Корреспонденции» публиковалась информация о менее резонансных делах, которые были выявлены в регионе. В «Сибирском вестнике» и «Сибирской жизни» велись постоянные разделы с одинаковым названием «Судебная хроника», в котором в репортажном стиле описывались заседания томского губернского суда, томского окружного суда и т.д. В разделах, посвященных томской текущей жизни («Томская хроника», «Местная хроника»), криминальные новости публиковались особыми подборками после перечисления событий, связанных с деятельностью местных властей, образовательных и культурных учреждений, торговых заведений, а также после разнообразных курьезных происшествий.

Необходимо подчеркнуть, что преступления освещались не только в журналистских и публицистических материалах, но и в публикациях литературно-критических и библиографических (например, о выпуске книг юридической тематики), и литературных (очерки, рассказы, фельетоны, романы-фельетоны). В этом отношении наиболее характерным эпизодом была публикация романов «Не-Крестовского» (Валентина Курицына) на страницах газеты «Сибирские отголоски» в 1907–1910 гг. При этом редакция подчеркивала, что эти «уголовные романы-хроники» основаны на событиях местной томской жизни, в них «рисуется ряд картин из уголовной хроники Томска за последние годы» (Сибирские отголоски. 1907. № 76), «описывается громкое дело о подлоге миллионного завещания, составлявшее, до настоящего времени, фамильную тайну одной семьи из местного купечества» (Сибирские отголоски. 1908. № 121) и т.д.

Сопоставление газетного материала с романным текстом не дает возможности обнаружить реальные криминальные события, на которых основывался роман. Однако в художественном произведении отразился «спектр преступлений», который был хорошо знаком жителям Томска и Сибири: карточное шулерство, кражи, разбойные нападения, убийства, подлоги, проституция, взяточничество и т.д. Фигура сыщика Залетного, который в романе, по сути, в одиночку героически противостоял преступной шайке (и потерпел поражение), воплощала собой беспомощность полиции в реальной борьбе с разгулом преступности.

«Энциклопедия преступлений», представленная на страницах томских органов периодической печати конца XIX – начала XX вв., была важным фактором консолидации общества в его противостоянии криминальным элементам. Благодаря газетным публикациям читатели учились не только распознавать преступные намерения и тем самым защищать свое имущество, собственную жизнь и здоровье, но и понимать логику преступников, раскрываемую в «газетных романах» В. Курицына.