Константин Александрович Алексеев

Санкт-Петербургский государственный университет

[k.alekseev@spbu.ru](mailto:k.alekseev@spbu.ru)

**«Шахматный листок» — первое издание советской физкультурно-спортивной печати**

Предметом рассмотрения является развитие ленинградского журнала «Шахматный листок» (в дальнейшем — «Шахматы в СССР»), одного из первых советских спортивных изданий 1920-1930-е гг. В его истории отражены наиболее характерные обстоятельства становления и факторы трансформации системы профильной физкультурно-спортивной периодики СССР.

Ключевые слова:спортивная журналистика, шахматная периодика, физкультура, спорт.

В Советской России 1920-х гг. шахматы стали одним из наиболее распространенных видов спорта, доступным для широких масс и популярным среди них. Неудивительно, что периодические издания, посвященные этой игре, стали одними из первых и наиболее жизнеспособных представителей молодой системы физкультурно-спортивной прессы СССР. Исследователь истории спортивной журналистики Е. А. Слюсаренко назвал «первым советским специализированным изданием о спорте» «Листок шахматного кружка Петрогубкоммуны» [4: 71], который начал выходить в Петрограде в апреле 1921 г. Важно уточнить, что «Листок…» все же не был первым советским изданием о спорте, поскольку и до него в рамках системы Всевобуча в 1919–1920-х гг. предпринимались попытки наладить выпуск специализированной периодики («Всевобуч и спорт» в Москве, «Спорт на службе милиционной армии» в Петрограде, «Красный спортсмен» во Владикавказе, «Допризывник» в Ташкенте, «Всевобуч и спорт» в Юрьеве-Польском, «Спартак» в Костроме, «Физическая культура и Всевобуч» в Омске и т.д.).

Однако именно эта еженедельная газета, созданная по инициативе инструктора шахматного кружка при клубе Петрогубкоммуны П. А. Романовского и ряда петроградских мастеров шахмат (С. О. Вайнштейн, Д. Ю. Гессен, К. А. Дмитриев, Г. Я. Левенфиш, которые вошли в состав первой редколлегии), на фоне прочих быстро прекращавшихся изданий стала первой, кто сумел выжить, окрепнуть и просуществовать долгие годы. «Листок…», первоначально представлявший собой малоформатный лист типографской бумаги, отпечатанный с двух сторон, на котором теснились обзоры международных турниров, аналитические разборы партий и шахматная хроника, вырос в ведущий шахматный журнал страны, официальный орган Всероссийского шахматного союза. «Это был действительно листок, но значение его трудно переоценить, ибо он был началом советской шахматной печати» [1: 39].

К концу 1920-х гг. «Шахматный листок» превратился в объемный двухнедельный журнал, который к тому же стал центром небольшого одноимённого издательства, специализировавшегося на выпуске шахматной литературы. Десятилетний юбилей «Шахматный листок» встретил в качестве официального издания Всесоюзного совета шахсекций и шахсекции ВСФК РСФСР с тиражом более 10 тыс. экз. В 1931 г. заведующий редакцией журнала С. О. Вайнштейн предложил периодизацию истории издания, которая в целом отражала этапы развития издательского дела в сфере физкультуры и спорта. Он выделил начальный период трудной борьбы за существование (1921–1925 гг.); период расширения в связи с переходом под руководство Всероссийской шахматной организации и учреждением одноимённого профильного издательства, когда «голый хозрасчет являлся основным стержнем работы» (1926–1927 гг.); период смены курса в сторону большей массовости и популярности изложения (1928–1929 гг.); наконец с 1930 г. – начало периода плановой работы в составе ОГИЗа и под началом Шахсектора ВСФК, который совпадал «с полной перестройкой всего издательского дела в СССР» [3: 120].

В 1931 г. требования общей реконструкции физкультурно-спортивной отрасли, выдвинутые в Постановлении ЦК ВКП(б) от 23 сентября 1929 г. «О физкультурном движении», привели к коренному пересмотру структуры, содержания и принципов работы старейшего спортивного издания в стране и его переименованию в «Шахматы в СССР». Историк шахмат Ю. Л. Авербах вспоминал, что изначально журналу планировалось дать при переименовании название, еще более точно отражающее его новые задачи по борьбе за классовую линию в советских шахматах – «Шахматный фронт» [2: 89].

Путь, который прошел «Шахматный листок» в своем развитии на протяжении 1920–1930-х гг. от частной инициативы группы петроградских мастеров до официального центрального издания, выходящего в Москве в издательстве «Физкультура и туризм» и реализующего задачи, которые ставились руководящими физкультурно-спортивными структурами, можно рассматривать как показательную иллюстрацию к общему контексту становления специализированной спортивной периодики СССР.

Литература

1. Абрамов Л. Наши коллеги // Физкультура и спорт. 1961. № 5.

2. Авербах Ю. Л. О чем молчат фигуры. М., 2007.

3. Вайнтштейн С. От случайных опытов к промфинплану // Шахматный листок. 1931. № 8.

4. Слюсаренко Е. А. Специализированные журналы о спорте: типологические и профильные характеристики: дис. … канд. филол. наук. М., 2003.