Людмила Игоревна Михалева

Волгоградский государственный университет

Mihaleva2004@mail.ru

**Эмоциональный интеллект как отражение духовного выбора журналистов Донбасса**

Оценивается состояние эмоционального интеллекта журналистов Донецка. С учётом профессиональной актуализации выявляются его характеристики, связь с духовно-нравственным потенциалом конкретного журналиста, его судьбой и гражданской позицией.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, СВО, Донбасс, духовно-нравственная картина мира, телеканал «Оплот ТВ».

Умение владеть своими эмоциями – важнейшая сторона лидерского профиля журналиста. Если сначала человек попадает в профессию с учётом критериев специфических технических навыков, то на более высоких уровнях организации именно эмоциональный потенциал сопутствует успешному продвижению на работе и защищает от карьерного застоя. Эмоциональный интеллект человека – это его способность управлять своими эмоциями, а также «умение понимать чувства других и принимать их точку зрения, уважать различное отношение людей к обстоятельствам» [1: 444].

Военно-политический конфликт на Украине за прошедшие годы стал привычным в сознании многих жителей Донбасса. Противостояние идёт на поле боя, в информационном пространстве, на дипломатических площадках и в семьях, разделённых обстоятельствами и идеологией. Роль телевидения и радио в такой ситуации крайне значима.

Объектом нашего контент-анализа стали 20 выпусков популярных на Донбассе проектов #Щеневмерла# и «Воскобойников LIFE» на донецком телеканале «Оплот ТВ». Автор – Александр Воскобойников, участник одесского подполья, семь месяцев отсидевший в застенках СБУ. Журналист, познавший все ужасы украинского плена, в своих программах не пропагандирует ненависть к украинскому народу, не призывает к убийству по национальному признаку или из-за иной политической позиции. Он контролирует свои негативные эмоции и чётко разделяет украинский народ и фашистский режим на Украине: «Сейчас пропаганда украинских бандформирований начинает говорить о том, что Авдеевку надо сдавать. Ничего там нет, как и в Марьинке и ещё в пару населённых пунктах, и что Украине, в принципе, этот вонючий Донбасс не нужен. То есть они начинают готовить своё население к тому, что придётся отступать. Причём не просто с Донбасса, а было бы неплохо разделить укробомжатник» (Воскобойников LIFE. 15.01.2024).

Александр Воскобойников призывает украинцев услышать голос логики, разума и здравого смысла. Делает это с неизменным «одесским колоритом». Иногда его юмор и выражения выходят за рамки официально-делового стиля. На любом российском федеральном канале ведущему сделали бы замечание, но у телеканала «Оплот ТВ» другая целевая аудитория. Большинство жителей Донбасса думают так же, как и он. Ведущий идентифицирует настроение своих зрителей, овладевает эмоциональным полем общения и направляет разговор с собеседниками в нужное русло. Его комментарий визита президента Украины Владимира Зеленского в Швейцарию в рамках работы Всемирного экономического форума, который проходил с 15 по 19 января 2024 г.: Кокаиновый попрошайка приехал в Швейцарию с протянутой рукой. Шут рассчитывает получить деньги, которые Запад украл у России (#Щеневмерла#. 16.01.2024)

Эмоциональный интеллект зависит от духовно-нравственных ценностей автора и развивает конструктивные черты: позволяет противостоять опасности и гневу. Люди с высоким уровнем эмоционального интеллекта более терпимы, честны и правдивы. [2: 1].

Александр Воскобойников не лишен эмпатии. Он сострадает украинскому солдату-инвалиду, над которым издеваются сослуживцы. Кадры, обошедшие все российские каналы, он комментирует так: Они сейчас кидают в армию людей с синдромом Дауна. Я был в ужасе! Он сидит в окопе, а ВСУшники издеваются над больным! Он же как ребёнок! У него даже автомата в руках нет. Вместо автомата – палка! (Воскобойников LIFE. 29.12.2023).

Таким образом, личная духовность или бездуховность журналиста как в зеркале отражается в его профессиональной деятельности. Ценностная картина мира автора обусловливает выбор его эмоциональных реакций, чувств и настроений. В условиях военного положения, ведущий с высоким уровнем эмоционального интеллекта, интересен аудитории. Он более продуктивен, мотивирован, лучше коммуницирует, всегда стремится к чему-то новому и показывает пример землякам мужества и уверенности в деле, которому служит.

Литература

1. Гоулмэн Д.Эмоциональный интеллект. Почему он может значить больше, чем IQ, М., 2013.
2. Дзялошинский И. М. Эмоциональная сфера журналиста. URL: <https://dzyalosh.ru/03-05-Avtor-Jurnalistika/russ-jornal/6-3.pdf>.