Екатерина Сергеевна Бабкина

Тихоокеанский государственный университет (Хабаровск)

gussinda@yandex.ru

**Русскоязычная детско-юношеская периодика, издаваемая
в Королевстве сербов, хорватов и словенцев**

Статья посвящена изучению русскоязычной детско-юношеской периодики, издаваемой в 1920–1940 гг. в Королевстве сербов, хорватов и словенцев.

Ключевые слова:детская периодика; Королевство сербов, хорватов и словенцев; Югославия; русская эмиграция.

Королевство сербов, хорватов и словенцев (Югославия) стало одной из первых стран, радушно принявших подданных Российской империи, покинувших Отечество после революции 1917 г. Король Александр I Карагеоргиевич, имевший родственные связи с императором Российской империи и являвшийся большим почитателем русской культуры, осознанно принял решение о поддержке русских эмигрантов, разработал и последовательно реализовывал разнонаправленную политику помощи русским изгнанникам.

На территории Королевства сербов, хорватов и словенцев (КСХС) возникло около трехсот малых русских колоний (Белград, Белая Церковь, Билеча, Велика Кикинда, Загреб, Земун, Мостар, Новый Сад, Сараево и др.), в которых были устроены русские церкви, приходы, русско-сербские школы, гимназии и интернаты, военные, спортивные организации.

Большое внимание монарх уделил сохранению русского языка, развитию печатного слова. При деятельном участии короля Александра и королевы Марии издавались русскоязычные периодические издания, в том числе для детей и юношества.

Так, в период с 1922 по 1941 гг. в КСХС выходили детские и детско-юношеские журналы «Золотое детство» (Белград), «Наше будущее» (Белград), «Орленок» (Билеча), «Пути русского сокольства» (Белград), «Черные пелеринки» (Велика Кикинда) и др.

Учредителями изданий выступали гражданские образовательные организации (Первая русско-сербская девичья гимназия-интернат, Белградский университет русской Земунской колонии, Союз русского сокольства в Югославии), военные учебные учреждения (Орган учащихся Донского Императора Александра III кадетского корпуса).

Редакторами и издателями русскоязычной периодики зачастую выступали сами эмигранты. При этом далеко не всегда они имели опыт работы в печатных изданиях. Авторами материалов становились учащиеся, педагоги, выдающиеся деятели русской эмиграции, неравнодушные к проблемам подрастающего поколения (С. Палеолог, П. Краснов, Митрополит Антоний, В. Розов, баронесса М. Д. Врангель и др.).

В выпуске детско-юношеской периодики за рубежом русские эмигранты ориентировались прежде всего на содержательное и структурное наполнение русских детских дореволюционных изданий. Так, первоначально основными рубриками русскоязычных журналов, издаваемых в КСХС, стали «Поэзия», «Проза», «Сокольство» / «Русские соколы», «Загадки и разгадки» / «Страничка развлечений» / «Смех и шутки», «Письма». Неизменными темами публикаций были Россия, история Отечества, вопросы патриотического воспитания, спортивного и интеллектуального развития подрастающего поколения. Однако довольно быстро тематика публикаций стала расширяться за счет введения регионального компонента: все чаще на страницах журналов в рубриках «Экскурсии» («Черные пелеринки») и «Военный лагерь Краевого Союза Р.С. в Югославии» («Пути русского сокольства») публиковались материалы о праздниках, достопримечательностях, знаменательных событиях Королевства. Публикации о стране проживания, с одной стороны, удовлетворяли информационный и культурный запрос эмигрантов, с другой – способствовали интеграции русских в культуру Югославии.

В силу языковой, межконфессиональной близости, эффективной миграционной политики страны расселения интеграция россиян в культуру КСХС протекала значительно более динамично, чем в странах Европы, Австралии и Америки.