Мария Анатольевна Луковская

Российская национальная библиотека (Санкт-Петербург)

[lukovskaya.m@gmail.com](mailto:Lukovskaya.m@gmail.com)

**Виды иллюстрированных приложений в петербургской дореволюционной газете 1901–1914 годов. Выявление иллюстрированных приложений при подготовке газет к оцифровке**

В статье кратко рассматривается видовое разнообразие рынка иллюстрированных приложений к петербургским газетам начала XX века, основные тенденции и изменения по сравнению с более ранними годами. Также в статье поднят вопрос о неуклонном расширении информации об иллюстрированных приложениях, связанных с процессом оцифровки комплектов газет.

Ключевые слова: газетное дело Санкт-Петербурга, иллюстрация в печати, электронные библиотеки периодики.

К концу XIX столетия иллюстрации прочно вошли в список приемов российских издателей периодики как один из главных способов привлечения подписчиков.

Из-за низкого качества бумаги в текст самого номера газеты вставлялись, как правило, контурные рисунки с крупными элементами. Ко второму десятилетию XX в. на страницах газет появляются растровые полутоновые изображения, но качество их оставляет желать лучшего. Делать листы на хорошей бумаге и помещать в тексте ежедневной газеты большого формата качественные фототипии оказалось экономически нерентабельным – например, издатель «Биржевых ведомостей» С. М. Проппер с конца 1902 г. стал включать в утренний выпуск первого издания своей газеты листы большого формата с включенными в текст иллюстрациями «на события дня», но уже к августу 1905 г. окончательно отказался от этой затеи.

Поэтому качественные полутоновые (а иногда – и цветные) иллюстрации издатели газет помещали на страницах иллюстрированных приложений меньшего формата, напечатанных на более качественной бумаге. Из-за большого объема газетного рынка Петербурга «законодателями мод» в этом вопросе в России были именно петербургские газеты. Приложений к ним было много, и они отличались большим разнообразием.

Виды иллюстрированных приложений в петербургской газете в большинстве своем сформировались еще в конце XIX в. (автором они рассматривались в более ранней публикации [2]).

Сочетание и ассортимент приложений в сравнении с XIX в. (вне зависимости от значительного роста численности) претерпели некоторые изменения.

Во-первых, политика ежегодных премий в начале XX в. была характерна для так называемых «газет-копеек» – дешевых изданий, выпускаемых крупными издателями и рассчитанными на большой охват аудитории. В этой области несомненным лидером была петербургская «Газета-копейка». Например, в 1913 г. ее издатель М. Городецкий заявлял 222 бесплатных приложения в год, среди которых иллюстрированными были «Журнал-копейка», «Листок-копейка», «Всемирная панорама» и «Волны» [3]. При этом заявлялось два набора изданий, дорогой и дешевый, отличавшихся количеством приложений.

Ставку на отдельные журналы как иллюстрированные приложения делали некоторые крупные ежедневные газеты Петербурга. Ярким примером такой политики являлся издатель «Биржевых ведомостей» С. М. Проппер. Он выпускал два издания газеты – первое (с конца 1902 г. выходившее 2 раза в день), ориентированное на столицы, и дешевое (впоследствии второе), ориентированное на провинцию. К каждому из этих изданий он выпускал свой набор журналов: иллюстрированные журналы хроники («Огонек» к первому изданию, «Новая иллюстрация» – ко второму) и специализированные («Здравие семьи» к первому изданию, «Новое слово» – ко второму).

Однако крупнейшие петербургские газеты все же предпочитали выпускать бесплатные иллюстрированные приложения под общим заглавием с газетой или незначительно от него отличавшимся. Среди них были и «Новое время», и «Петербургский листок», и позднее начавшие свое издание «Русь», «День» и «Петербургский курьер».

Бесплатные иллюстрированные приложения, являвшиеся частью номера (иногда и не имевшие собственного заглавия), выпускали «Санкт-Петербург» в 1900–1906 гг., «Заря» – в 1903–1905 годах и т.д. Именно такие приложения не выявить с помощью библиографии, здесь могут помочь описания комплектов, сделанные при подготовке газет к оцифровке. Например, в конце 2023 г. при подготовке к оцифровке в РНБ газеты «Военное время» были выявлены ранее неизвестные «иллюстрированные страницы», что было отражено в описании газеты электронного каталога и в путеводителе «Газеты в Сети и вне ее» [1]. Одним неизвестным ранее иллюстрированным приложением стало меньше.

Литературар

1. Газеты в сети и вне ее / ред. и сост. А. Н. Каштаньер. СПб., 2015–2024. URL: <https://nlr.ru/res/inv/ukazat55/structure_full.php>. (дата обращения: 03.03.2024)

2. Луковская М. А. Иллюстрированные приложения к петербургским газетам XIX века // История газетно-журнальной иллюстрации. СПб., 2016. Ч. 1. C. 83–98.

3. [Объявление от редакции] // Газета-копейка. 1913. 1 янв. (№ 1601). С. 1.