Алевтина Владимировна Шевченко

Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (Москва)

[ashevchenko@ranepa.ru](mailto:ashevchenko@ranepa.ru)

**Инвалидизация эмоционального интеллекта как высшей формы духовного содержания журнализма**

Под воздействием объективных и субъективных факторов вовлеченности журналистики в процессы трансформации жизненных укладов миропорядка произошел разрыв двуединой – логической и эмоциональной – сфер профессиональной основы журнализма. Ситуация усугубляется некритичным массовым дискурсом о влиянии на человека искусственного интеллекта и природоподобных технологий.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, деструктивное эмоциональное состояние, природоподобные технологии, эмоциональное здоровье, эмпатия.

Влияние журналистики на эмоциональное состояние современного общества, находящегося в состояние острого социально-стрессового расстройства, вызывает недоверие к благополучию эмоционального интеллекта специалистов, занятых в сфере массовых коммуникаций.

Ж. Пиаже определяет интеллект как высшую форму духовного приспособления к среде путем мгновенной организации стабильных пространственно-временных логических структур. Ф. В. Шеллинг в интеллекте видит основную человеческую способность непосредственного созерцания предмета в единстве противоположностей логического и эмоционального – посредством интеллектуальной интуиции [5: 25]. Именно эти способности утрачены современной журналистикой (исключая военную). Благодаря исследованиям Дж. Барисо явление получило определение «глобальной драмы эмоционального интеллекта», которое объясняется как неумение осознавать роль и психологический потенциал эмоций, так и незнание «темной стороны» эмоционального интеллекта [2: 31]. У профессионала с высоким эмоциональным интеллектом притупляется или атрофируется важнейшая профессиональная компонента – эмпатия.

Нарушения в сфере эмоциональных реакций «медийщиков» – эмоциональная взрывчатость, эмоциональная тупость (пассивная бесчувственность), эмоциональная парадоксальность и др. – создают перенапряжение информационно-коммуникативного поля, возникает эффект коллективного деструктивного эмоционального состояния [1]. Оно распознается по признакам гипоидной шизофрении, накатывающей на массовую психику вследствие просмотров деструктивного контента, – сочетанием патологическая жестокости с патологическим бесчувствием, как замечает директор Общественного института демографической безопасности И. Медведева [4].

Напрямую влияют на эмоциональный интеллект массовые психологические медиатравмы (например, поддерживаемые СМИ нарративы национальной или культурно-исторической ущербности). Целые группы с навязываемым прошлым временно или навсегда утрачивают возможность идентификации себя и жизненной реальности.

Пренебрежение духовно затратными техниками «совладающего поведения» при деструктивных эмоциональных состояниях поддерживается модой на алгоритмическую журналистику, обеспеченную матрицами искусственного интеллекта или – дальше – природоподобными технологиями. Примечательно, что профессиональным сообществом не проявлен должный интерес к перспективам распространения последних на человекоразмерные среды, результат которых определенно обозначил руководитель НИЦ «Курчатовский институт»: «…сегодня люди больше не нужны… Это очень важная вещь, это меняет всю геополитическую картину» [3: 34]. Публичная дискуссия с участием эмоционального интеллекта СМИ чрезвычайно важна в преддверии выхода в свет государственного плана мероприятий, направленных на развитие природоподобных технологий в РФ, включая формирование кадровых ресурсов и проведение научных исследований.

Литература

1. Ефремова Д. Н. Психологические особенности совладающего поведения личности при деструктивных эмоциональных состояниях: дис. … канд. психол. наук. М., 2012.

2. Иванова С. В. Эмоциональный интеллект: что это? // Ценности и смыслы. 2022. № 4 (80). С. 6–53.

3. Природоподобные технологии как ответ на новые глобальные вызовы // Никитский клуб. Цикл публичных дискуссий. Вып. 102. «Россия в глобальном контексте». М., 2020. URL: <http://nikitskyclub.ru/wp-content/uploads/2020/02/%D0%92%D1%8B%D0%BF%D1%83%D1%81%D0%BA-%D0%9D%D0%9A-102-%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D0%B4-%D0%9C%D0%92%D0%9A%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D1%83%D0%BA%D0%B0.pdf>.

4. Происходит искусственное психическое заражение общества // Народное Славянское радио. 19 июня 2022. URL: <https://dzen.ru/a/Yq7j0W6lRUNnaazi>.

5. Шевченко А. В. Журналистика как интеллектуальная система: к проблеме соответствия // Шевченко А. В. Журналистика: блуждающий аттрактор информационной эпохи. М., 2016. С. 24–37.