Алла Михайловна Шестерина

Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова

[shesterina8@gmail.com](mailto:shesterina8@gmail.com)

**Ассоциативное поле Искусственного Интеллекта**

Активное обсуждение технологий Искусственного Интеллекта в медиа влияет на процесс формирования ассоциативного поля этого термина. В исследовании реализуется попытка выявить элементы ассоциативного поля, сформированного средствами массовой информации у современной молодёжи. Устанавливаются различия в ассоциациях студентов разных вузов.

Ключевые слова: нейросеть, Искусственный Интеллект, ассоциация, медиавоздействие.

В последнее время такое явление, как Искусственный Интеллект, обсуждается настолько часто и в таких различных контекстах, что слово «нейросеть» было объявлено порталом «Грамота.ру» словом года на основе анализа больших данных – поисковых запросов и текстов, которыми обменивались пользователи в сетевой среде [1]. При этом очевидно, что само явление понимается многими по-разному и вызывает совершенно различную реакцию: от восторженной – до резко негативной. Мы в нашем исследовании предприняли попытку выявить ассоциативное поле словосочетания «Искусственный Интеллект», которое сформировалось у современного молодого поколения. В основу исследования мы положили простой ассоциативный тест, который предложили студентам МГУ им. М.В. Ломоносова и ДВФУ. В опросе приняли участие 360 человек (200 человек в МГУ и 160 человек в ДВФУ). В ходе исследования нам удалось установить некоторые общие аспекты восприятия термина «Искусственный Интеллект», а также конкретизировать отличительные особенности в его интерпретации студентами двух вузов.

На вопрос «С каким словом у вас ассоциируется Искусственный Интеллект?» самыми частыми ответами были: робот, интернет, технология.

Ответы на вопрос «С каким животным у вас ассоциируется Искусственный Интеллект?» отражали неожиданную для исследователя реакцию аудитории. Участники опроса в ответе на этот вопрос часто называли птиц и рыб. Большинство упоминаемых животных были хищниками. Практически отсутствовали домашние питомцы.

В ответах на вопрос «С каким растением у вас ассоциируется Искусственный Интеллект?» часто приводились ползущие растения наподобие лианы, плюща.

Ответы на вопрос «С каким цветом у вас ассоциируется Искусственный Интеллект?» поразили своим единодушием: были выбраны холодные оттенки, преимущественно синий спектр (от белого до тёмно-синего, но чаще всего голубой).

В ответах на вопрос «С какой страной у вас ассоциируется Искусственный Интеллект?» мнения разделились на почти равные доли – Россия и США, реже назывался Китай.

Вопрос «С какой эмоцией у вас ассоциируется Искусственный Интеллект?» не вызвал единодушия. Был представлен широчайший спектр эмоций, что можно считать отражением дискуссий, которые ведутся в обществе относительно Искусственного Интеллекта.

Интересными были варианты ответа на вопрос «С какой известной личностью у вас ассоциируется Искусственный Интеллект?» Здесь со значительным отрывом от остальных лидирует Илон Маск – несмотря на то, что сам Илон Маск многократно критиковал нейросети, сомневался в возможности их скорого развития и вообще выражал скепсис относительно технологий развития ИИ.

Наконец, вопрос «Если бы у вас была возможность дать Искусственному Интеллекту имя, то какое вы выбрали бы?» показал значительное расхождение в позициях студентов разных вузов. Студенты МГУ приводили, в основном, русские имена, тогда как студенты ДВФУ – зарубежные имена или имена вымышленных персонажей. У студентов МГУ безусловным лидером стало имя «Саша», которое не позволило нам определить гендерную принадлежность. Однако в целом мужских имен было больше, что отмечалось и в ответах студентов ДВФУ. Но максимальное количество раз было упомянуто женское имя «Полина».

В целом можно отметить, что студенты МГУ выбирали более «земные» и реалистичные ассоциативные образы. Студенты ДВФУ, напротив, мифологизировали Искусственный Интеллект.

Можно сделать вывод о том, что ассоциативное поле термина «Искусственный Интеллект» отражает подходы, которые транслируются медиа относительно этого явления. Оно ещё не устоялось, границы его аморфны. Предположительно это связано с отсутствием в обществе сформированной оценки самого явления.

Искусственный Интеллект сегодня становится одним из самых частых объектов для обсуждения в медиа. Представления об этом явлении противоречивы. Мы в нашем исследовании стремимся построить в первом приближении ассоциативное поле термина «Искусственный Интеллект», сформированное у студенческой молодёжи разных вузов России.

Литература

1. Новоселова Е. Портал «Грамота.ру» объявил слово 2023 года // Российская газета. URL: <https://rg.ru/2023/12/17/portal-gramotaru-obiavil-slovo-2023-goda.html>. (дата обращения: 23.12.2023).