Сергей Николаевич Ильченко

Санкт-Петербургский государственный университет

tv\_and\_radio@mail.ru

**Россия VS Европа: версия Николая Данилевского**

**Аннотация**

Статья посвящена анализу актуальности труда Н.Я. Данилевского «Россия и Европа», в котором представлено исследование отношений этих двух субъектов истории и геополитики.

Ключевые слова:Данилевский, Россия, Европа, культурно-исторический тип.

В современных условиях острейшего геополитического противостояния «Россия/ коллективный Запад» особенную, аксиологическую важность приобретает опора на отечественную политологическую и историософскую традицию, в контексте которой особенное внимание привлекает философское наследие Николая Яковлевича Данилевского. В 2022 году исполнилось 200 лет со дня рождения этого выдающегося ученого и патриота Отечества. Однако нынешний, 2023-й, год со всей наглядностью продемонстрировал, что комплекс мнений и суждений Данилевского обрел актуальность даже более значительную, чем в середине ХIХ века.

В историко-философском сочинении «Россия и Европа», опубликованном в 1869 году, Данилевским была предложена теория культурно-исторических типов, полемически направленная против господствовавшего на тот момент понимания истории как единого процесса, универсального для всего человечества. Данилевский полагал, что человечество – понятие слишком отвлеченное и требующее конкретизации. По его мнению, в качестве действительных носителей исторической жизни выступают всего лишь несколько «естественных групп», которые оказались обособленными в силу совокупности объективных и субъективных географических и исторических причин. Именно этот подход позволил Данилевскому номинировать эти группы как культурно-исторические типы, в числе которых он выделяет славянство, и Россию как его политический и культурный центр.

С этой точки зрения номинация «Европа» оказывается содержательно перегруженной, и Данилевский предлагает смотреть на нее как на географическое понятие, которое объединяет субъектов международной политики по территориальному принципу. Поэтому Данилевский и предлагает России не усваивать как можно скорее тот взгляд на мировые культурные и политические процессы, который родился в Европе и декларировался в качестве всеобщего и универсального, а смотреть на все эти мировые дела «всегда и постоянно с нашей особой, русской точки зрения, применяя к ним как единственный критерий оценки: какое отношение может иметь то или другое событие, направление умов, та или другая деятельность влиятельных личностей к нашим особенным русско-славянским целям; какое могут они оказать препятствие или содействие им» [1: 459].

Признавая, чтоЕвропа «видит в славянах вообще нечто ей чуждое, а вместе с тем такое, что не может служить для нее простым материалом, из которого она могла бы извлекать свои выгоды, как извлекает из Китая, Индии, Африки, большей части Америки и т. д.**»** [1: 57], Данилевский констатировал, что русский в глазах европейцев «может претендовать на достоинство человека только тогда, когда уже потерял свой национальный облик» [1: 59].

По мнению Данилевского, Россия не принадлежит к Европе «ни по кровному родству, ни по усыновлению, если главные цели Европы и России (или, точнее, славянства, которому она служит представительницей) противоположны одна другой, взаимно отрицают друг друга…, то само собою разумеется, что Россия заинтересована не в охранении, не в восстановлении этого равновесия, а в совершенно противном» [1: 461]. При этом грядущей неизбежной борьбе между Россией и Европой Данилевский предрекает «характер героический» и по правоте и по святости дела, которое он (русский народ – С. И.) должен будет защищать, и по особенным свойствам его государственного строя» [1: 481].

Автор «России и Европы» приходит к однозначному выводу: «Борьба с Западом – единственное спасительное средство как для излечения наших русских культурных недугов, так и для развития общеславянских симпатий, для поглощения ими мелких раздоров между разными славянскими племенами и направлениями» [1: 452]. А далее следует отповедь возможным оппонентам, утверждающим агрессивность как имманентное национальное свойство русской нации. «Нас обвинят, может быть, в проповеди вражды, в восхвалении войны. Такое обвинение было бы несправедливо: мы не проповедуем войны – уже по одному тому, что такая проповедь была бы слишком смешна из наших слабых уст; мы утверждаем лишь, и не только утверждаем, но и доказываем, что борьба неизбежна, и полагаем, что хотя война очень большое зло, однако же не самое еще большее, - что есть нечто гораздо худшее войны, от чего война и может служить лекарством, ибо «не о хлебе едином жив будет человек» [1: 454].

**Литература**

1. Данилевский, Николай Яковлевич. Россия и Европа / Николай Данилевский. – Москва: Алгоритм, 2018. – 560 с.