Юньци Гэ

Санкт-Петербургский государственный университет

[2859946295@qq.com](mailto:2859946295@qq.com)

**Тренды формирования цифровых новостей в пространстве метавселенной**

Возникновение Meta-universe открывает новые возможности для развития цифровых новостей, таких как расширение сферы охвата и продвижение обновлений продуктов. Но в то же время появление метавселенной ставит новые задачи перед индустрией цифровой журналистики. Например, область регулирования по-прежнему пуста, а вопрос достоверности новостей очень уязвим.

Ключевые слова: метавселенная, цифровые новости, тенденции, виртуальный мир.

С момента появления Интернета цифровые новости объединили технологии больших данных, интеллект и мобильность. Недавний бум метавселенной не только вызвал революцию в цифровой экономике, но и оказал глубокое влияние на цифровые новости. Метавселенная основана на расширении реального мира, имеет социальную природу, а также синхронизируется с реальностью. Отражаясь в области цифровых новостей, производственная цепочка, задействованная в метавселенной, тесно связана с индустрией журналистики, а соответствующие технологии также в полной мере применяются в области цифровой журналистики. Поэтому исследование будет сосредоточено на обсуждении влияния перспективы метавселенной на тенденцию развития цифровых новостей.

Концепция «метавселенной» возникла в романе «Лавина», опубликованном американским писателем Нилом Стивенсоном в 1992 г. Он изображает виртуальный мир, где люди могут использовать виртуальные идентификаторы для взаимодействия с программным обеспечением в онлайн-мире. Этот мир основан на VR / AR, 3D-движке, рендеринге в реальном времени, передовых вычислениях, блокчейне и других технологиях [1: 58]. Тим Суини, основатель Epic Game и отец виртуальных движков, определяет метавселенную как «беспрецедентную крупномасштабную среду со справедливой экономической системой, в которой все создатели могут участвовать, зарабатывать деньги и получать награды» [2: 179]. Его определение четко выделяет метавселенную в области медиа. Автор считает, что самой большой особенностью метавселенной является созидание и интеграция в виртуальном новом мире.

Прежде всего метавселенная открыла новые возможности для развития цифровых новостей. С введением концепции метавселенной Facebook\* (организация признана экстремистской по решению суда, деятельность организации запрещена на территории Российской Федерации) изменил свое название на Meta\* (организация признана экстремистской по решению суда, деятельность организации запрещена на территории Российской Федерации) и положил начало тенденции выхода капитала на рынок. Метавселенная активно расширила сбор информации о цифровых новостях. Виртуальное общество отделено от реальности, но обладает высокой степенью взаимодействия, и различные новостные события, которые являются независимыми и пересекающимися, являются важным содержанием цифровых новостных сообщений. Метавселенная основана на технологиях виртуальной реальности и блокчейна. Благодаря этим связанным технологиям цифровые новости могут быть представлены более понятным и ярким способом, повышая чувство вовлеченности аудитории, а также скорость и качество создания цифровых новостей.

Более того, метавселенная способствует модернизации индустрии цифровых новостей. Расположение таких гигантов, как Facebook\*, Epic Games, Bytedance, Roblox и Microsoft в мета-мире привело к созданию виртуальных миров и виртуальных платформ. При таком притоке капитала индустрия цифровых новостей должна создавать и развивать новостную индустрию в виртуальном мире. В условиях стремительного развития отрасли разнообразие и многопрофильность новостных продуктов являются необходимым условием для удовлетворения потребностей аудитории. Чтобы удовлетворить это требование, индустрия цифровой журналистики нуждается в профессионалах, обладающих более актуальными технологиями, понимающих не только технологии метавселенной, но и знакомых с предпочтениями людей в виртуальном мире.

Наконец, метавселенная также будет стимулировать новые вызовы для сферы цифровых новостей. С расширением новостных областей приток огромного объема информации затруднит людям получение информации, что неизбежно окажет сильное влияние на достоверность новостей. Более того, как только в виртуальном мире будет отсутствовать надзор со стороны соответствующих законов, это приведет к тому, что негативная информация повлияет на основную силу сети, то есть на несовершеннолетних, которые все еще не имеют возможности самостоятельно судить о вещах [3]. Таким образом, влияние метавселенной на тенденции цифровых новостей – это одновременно и возможность, и вызов. Специалистам отрасли необходимо следить за тенденциями развития этой сферы, а также своевременно совершать модернизацию цифровых новостей.

Литература

1. 陈昌凤, 黄家圣.“新闻”的再定义：元宇宙技术在媒体中的应用 (Чэнь Чанфэн, Хуан Цзяшэн. Переопределение понятия «новости»: Применение технологии Метавселенной в средствах массовой информации // Пресса. 2022. № 1. P. 55–62.

2. 陈巍.元宇宙技术在新闻传媒业变革中的应用及展望 (Чэнь Вэй. Применение и перспективы космических технологий в трансформации индустрии новостей и средств массовой информации // Аудиовизуальные методы. 2022. № 3. P. 179–181.

3. Эволюционирующее поведение пользователей и бизнеса и Метавселенная. URL: <https://www.matthewball.vc/all/userbehaviorsmetaverse>. (дата обращения: 25.10.2021).