Юрий Викторович Лучинский

Кубанский государственный университет (Краснодар)

[lyv22@mail.ru](mailto:lyv22@mail.ru)

**Критика европейской прессы на страницах «Северной пчелы» в период Крымской войны**

В статье рассматривается информационное противостояние в период Крымской войны, приведшее к росту антироссийских публикаций в английской и французской прессе. Анализируются материалы Ф. В. Булгарина и Н. И. Греча, опубликованные в газете «Северная пчела» и критиковавшие намеренное искажение фактов в зарубежной периодике.

Ключевые слова:информационная война, газета «Северная пчела», Ф. В. Булгарин, Н. И. Греч, английская пресса, французская пресса.

Крымская война вызвала резкий рост антироссийских публикаций в европейской прессе, в первую очередь английской и французской. «Северная пчела», позиционировавшая себя как «газета политическая и литературная», активно включилась в информационное противостояние, критикуя как политику враждебных государств, так и их периодику.

Тема освещения событий некоторых аспектов Крымской войны на страницах «Северной пчелы» уже затрагивалась в отечественной научной литературе [3], однако специфика критических обзоров европейской прессы, принадлежащих перу ее редакторов Ф. В. Булгарина и Н. И. Греча, еще не подвергалась специальному анализу.

Кратко рассмотрим два обзора, один из которых появился накануне вступления в войну Англии и Франции, второй – сразу же после объявления войны Российской империи с их стороны.

5 января 1854 г. за подписью «Н. Гр.» был напечатан обзор «Газетные заметки» Н. И. Греча с критикой позиции, занятой европейской прессой:

«С некоторого времени заграничные журналы, именно английские, французские, а за ними и немецкие, наполняются самыми несправедливыми, оскорбительными и дерзкими статьями о России, лживость и бессовестность их дошли до такой степени, что молчание с нашей стороны было бы непростительно в силу известной поговорки: кто молчит, тот соглашается» [1].

Разбирая один из основных приемов ведения информационной войны, направленный на воздействие на читательскую аудиторию нейтральных стран, автор останавливается на сведениях, распространяемых немецкими газетами, которые, по его мнению, не отличаются самостоятельностью и некритично воспроизводят мнения, заимствованные из английской периодики. Если позиция Neue Preußische Zeitung и Augsburger Allgemeiner относительно нейтральна, то политика Kölnische Zeitung вызывает у Греча серьезное раздражение: «Не говорим о Кёльнской Газете: это иезуит в турецкой феске, скроенной по образцу красного якобинского колпака» [1].

Жесткой оценке подвергается англо-французская пресса, искажавшая исход Синопского сражения, в котором русский флот под командованием вице-адмирала П. С. Нахимова разгромил турецкую эскадру. Французская газета La Patrie на все лады расхваливала героизм турецких моряков, а английские журналисты даже окрестили эти события «Синопской резней» (Massacre of Sinope):

«Если бы кто-нибудь мог усомниться в важности победы, одержанной нашими моряками в Синопском заливе истреблением турецкой эскадры, тот убедился бы в ней чтением английских газет. Доселе нельзя было вообразить себе возможности подобного исступления злобы! Скажем, что мы не узнаем в этом случае характера английской нации, гнушающейся, сколько нам известно, более всего ложью и клеветою. Лжец, в понятиях старой, честной, правдивой Англии, есть самая гнусная тварь в свете, а кто слушается явной лжи и им потакает, тот становится лжецом на одну степень» [1].

Второй обзор, «Заметки, выписки и корреспонденция Ф. Б.», был размещен 31 марта 1854 г. в фельетонном отделе «Северной пчелы». Тональность материала Ф. В. Булгарина совпадает с тональностью обзора Н. И. Греча: «Право, не знаешь, плакать ли должно или смеяться, читая английские и французские газеты и журналы! Конечно, клевета и брань те же, что “собака лает, а ветер носит”. Но как можно к безбожным поступкам присоединять всехвальное имя Господа!» [2]

Мнение, высказанное в английской прессе о том, что «английские протестанты» и «протестанты шотландские» больше симпатизируют «магометанам», нежели православным, приводит Булгарина к следующему выводу: «Вот вам и промышленный XIX век! Вот вам и просвещение Англии! Вспоминаю стихи доброго моего Грибоедова из “Горе от ума”:

“Отцы мои! Уж кто в уме расстроен,

Так все равно, от книг ли, от питья ль!

А Старой Англии мне право очень жаль!”» [2]

Заменив в цитате Чацкого на «Старую Англию», Булгарин приходит к той же идее, что и Греч. В западной периодике наблюдается переход на рельсы откровенной информационной войны и утрата нравственных ориентиров.

Литература

1. Н. Гр. [Николай Греч]. Газетные заметки // Северная пчела. Газета политическая и литературная. 1854. № 3. С. 9–11.

2. Ф. Б. [Фаддей Булгарин]. Заметки, выписки и корреспонденция // Северная пчела. Газета политическая и литературная. 1854. № 73. С. 501–503.

3. Чуркина И. В. «Северная пчела» о событиях на Балканах накануне и во время Крымской войны // Славяне и Россия: славянские и балканские народы в периодической печати. К 90-летию со дня рождения А.А. Улуняна. М., 2014. С. 91–114.