Татьяна Николаевна Масальцева

Пермский государственный национальный исследовательский университет

alba@mail.ru

**Использование регионального компонента в преподавании истории отечественной журналистики XIX века**

Рассматривается использование региональной составляющей при изучении процессов истории отечественной журналистики XIX века: региональных изданий и творчества местных журналистов. Автор исследования оценивает опыт использования интерактивных технологий подачи материала истории журналистики.

Ключевые слова:история журналистики XIX века, история журналистики регионов России, образовательный процесс, методика преподавания.

Сегодня студентам, получающим журналистское образование, читаются курсы, посвященные изучению отечественной и зарубежной истории журналистики. Именно освоение опыта прошлого помогает как восприятию, так и формированию «нравственно-этических приоритетов журналистской деятельности» [3: 87].

Курс истории журналистики XIX века в основном сосредоточен на журналистике столиц (Санкт-Петербурга и Москвы). Для студентов региональных вузов актуализация учебного материала, удаленного во времени и пространстве, происходит как с помощью образовательных технологий, так и с помощью использования регионального материала. Его использование для рассмотрения студентами на семинарах, проходящих в библиотеках, позволяет продемонстрировать «единство культурного процесса, общего для столиц и регионов [2: 42]. Преобладание практических занятий (семинаров) по истории отечественной журналистики в учебных планах позволяет привлекать региональный материал как преподавателю для демонстрации общности исторических процессов в столицах и провинции, так и студентам для получения опыта работы по сбору материала (в музее, архиве и т.д.). Появляется возможность сформировать чувство причастности «своему» региональному материалу, определяющее собственно интерес к предмету. Возможности проведения семинаров на базе фондов (краевая библиотека, архив) пока еще позволяют студентам не только ознакомиться со сканированными номерами периодических изданий региона на соответствующих сайтах, но и взять в руки дореволюционное издание, рассмотреть его de visu, одновременно получив представление о работе краеведов-исследователей, его изучавших. На практических занятиях в библиотеке студенты приобретают навыки самостоятельного изучения истории отечественной журналистки столиц и региона. В ходе такого занятия студент получает наглядное представление о структуре регионального печатного издания XIX века, его редакционной политике и тематических пристрастиях, особенностях газетной литературы и ее взаимодействии с собственно журналистскими текстами, о наиболее ярких авторах издания.

Привлекающей внимание студентов и создающей эффект вовлечения в освоение истории журналистики технологией является игра-квест по территории города, поскольку «лучший помощник в обучении истории журналистики – игровые формы обучения» [3: 46]. Впервые технология квеста (поиск объектов по наводящим вопросам) была предложена преподавателями кафедры истории журналистики СПбГУ Е. С. Сониной и О. В. Слядневой. Опыт проведения квеста (2015–2018 годов) в Перми показал, что территория города позволяет органично совмещать вопросы по журналистике центра и местной; в едином пространстве города соседствуют места, связанные с именами А. П. Чехова, М. Горького, В. Короленко и пермской журналистикой (редакции пермских изданий и т.д.). В условиях пандемии возник вопрос о разработке и проведении виртуального квеста по электронной карте Перми.

Эффективность использования регионального материала при проведении занятий по истории отечественной журналистики XIX века проявляется именно в создании устойчивого интереса студента к истории и жизни собственного города.

Литература

1. Громова Л. П. Об актуальности исторических знаний в профессиональной подготовке // Профессия – журналист: вызовы ХХI века. М.: Факультет журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова, 2007. С. 86–87.

2. Ковалева М. М. Философские основы изучения истории журналистики // Журналистское образование в XXI веке. Кого, кому и как учить журналистике. Екатеринбург, 2000. С. 42–46.

3. Туманов Д. В. История отечественной журналистики: концепция преподавания // Журналистское образование в XXI веке. Кого, кому и как учить журналистике. Екатеринбург, 2000. С. 46–55.