Ажа Гаджиевна Ханова

Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, г. Москва

khanova@yandex.ru

**Дискурс о национальной идентичности в изданиях русской военной эмиграции первой волны**

Уникальный источник выявления паттернов национальной идентичности русских эмигрантов первой волны – газеты и журналы русской эмиграции, адресованные не только широкому эмигрантскому сообществу, но и его отдельным группам. Одна их них – военная политическая эмиграция, внутри которой проблема сохранения собственной идентичности стояла особенно остро.

Ключевые слова: национальная идентичность, русская военная эмиграция, Общество галлиполийцев.

Ярким примером дискурса о национальной идентичности соотечественников в военных изданиях русской эмиграции являются публикации изданий Общества Галлиполийцев, созданного в 1921 году в греческом (на тот период времени) городе Галлиполи. Здесь после Крымского исхода был размещен 1-й корпус Русской Армии под командованием генерала А. П. Кутепова. Общество, членами которого были не только военные, но и гражданские лица Галлиполийского лагеря, было основано 22 ноября 1921 года. Часть 1-го корпуса Русской Армии была вскоре переброшена в Сербию и Болгарию с целью сохранения одной из самых боеспособных частей Белой Армии на случай ее ликвидации.

Начиная с 1923 года Общество издает свои периодические издания – сначала газету «Галлиполи» (1923) и журнал «Вестник Галлиполийцев» (1924) в Белграде, затем – «Вестник Общества галлиполийцев» (1927–1931), позже изменивший свое название на «Галлиполийский Вестник» (1933-1942) в Софии. В этих изданиях нашли отражение наиболее заметные и значимые паттерны самоидентификации военной эмиграции первой волны.

В первом номере газеты «Галлиполи» в статье «Русь с нами» (автор – Иван Лукаш) находим отражение миссии русской военной эмиграции: «Последние отряды Российской Державы, Галлиполийские полки… Оберегли они за огненной линией штыков и унесли со своими знаменами – русскую совесть и русскую правду, русскую красоту и русского Бога. Россию, пресветлую и мирную, Русь тишайшую – унесли с собой в изгнание русские полки» (здесь и далее орфография и пунктуация оригинала сохранены) [2: 1].

В публикации «Свет негаснущий» автор (Сергей Шевляков) обращает внимание на один из ключевых факторов национальной идентичности русского народа – православную веру, которую вопреки обстоятельствам эмигранты сохраняли в зарубежной России: «У Галлиполи была… прекрасная, трепещущая душа, которой никто не видал и о которой никто не писал… Подсчитал ли кто-нибудь, сколько сладостных слез было пролито в самодельной церкви пред самодельным иконостасом, когда, рыдая, ставили свечи в Страстную Пятницу и на коленях молились перед Плащаницей?»

В «Вестнике Общества Галлиполийцев» в 1924 году о самоидентификации русских военных эмигрантов говорят такие строки неизвестного «галлиполийского поэта»:

«Мы – пленные орлы, у нас устали крылья

Враг победил, но мы как прежде злы

И для последнего смертельного усилья

Готовы вновь лететь мы, пленные орлы...» [3: 22].

Враг (в данном случае большевизм) разделил соотечественников, миллионы из них оказались на чужбине. Неслучайно паттерны национальной идентичности особенно ярко проявлялись в противопоставлении противоречащих друг другу систем ценностей двух непримиримых лагерей – большевизма и «белых» эмигрантов (несмотря на внутренний антагонизм и серьезные противоречия внутри движения): «Как бы ни отсталы, наивны, старомодны не были белые воины, они в самой последней глубине – правы. Их дело спасти Россию… Это безусловно праведно и безусловно свято. На этом корне растут все… национальные ценности. Непредсказуемые, но оболганные революцией. Будто бы реакционно отечество, будто бы корыстна религия, будто презренна семья, будто преступна собственность и экономическая свобода личности» [1: 11].

Даже на основании этих нескольких примеров, найденных в публикациях периодических изданий Общества Галлиполийцев, можно обнаружить стремление военной эмиграции не только обозначить наиболее значимые паттерны своей национальной идентичности, но и решительно защищать их силой слова и оружия. Следствием поиска самоидентификации стала как этнокультурная, так и этнополитическая мобилизация русских военных эмигрантов первой волны.

Литература

1. Вестник Общества Галлиполийцев. 1924. № 7.

2. Галлиполи. 1923. № 1.

3. Галлиполийский Вестник. 1938. № 55.