Алексей Владимирович Cтарков

Независимый исследователь (Эстония, г. Таллинн)

[rinnovato@mail.ru](mailto:rinnovato@mail.ru)

**Тридцать лет с русским городом в ближнем зарубежье (основные моменты истории и эволюции газеты «Силламяэский вестник»)**

Рассматривается пример из новейшей истории ближнего русского зарубежья: история газеты, выходящей в русскоязычном городе Эстонии. Обозначены связь издания с жизнью русской общины в её развитии и другие факторы, влияющие на работу русского СМИ в постсоветской Эстонии.

Ключевые слова: русская журналистика Эстонии, общественно-политический дискурс, идентичность русских.

Газета «Силламяэский вестник» (далее – «СВ») выходит в русскоязычном городе Силламяэ на северо-востоке Эстонии с 1989 года. Она стала первым СМИ в городе, который в 1940-80-х годах работал на атомную отрасль СССР и считался закрытым.

На страницах «СВ» нашли отражение все важнейшие этапы трёх постсоветских десятилетий в жизни Силламяэ. Газета в целом с советских позиций показывала события в регионе в канун развала Союза; была с большинством горожан, когда в 1993 году русскоязычный Северо-Восток провёл, вопреки позиции Таллинна, референдум о желании получить автономию в ставшей независимой Эстонии; помогала читателям ориентироваться в новых экономических и законодательных реалиях 1990-х, в том числе отстаивая права лиц без эстонского гражданства, отражая борьбу людей с бедностью и экономическим угнетением, критикуя растущие попытки лишить некогда самодостаточный город различных учреждений и приветствуя появление в Силламяэ в 2005 году порта. Страницы «СВ» 1990-х годов хранят и данные ряда соцопросов горожан.

Все годы в «СВ» была довольно сильна тема истории города и его ветеранов. Это представляется важным в плане сохранения у русской общины не только памяти о войне (общенациональной «скрепы»), но и т.н. территориальной идентичности [2]. Силламяэ – пример укоренения приезжего русского населения на освоенной им территории в течение полувека, и эта идентичность в значительной мере передана следующему поколению.

Судьба самой газеты в эти 30 лет не была лёгкой. Созданный городской организацией КПСС вопреки позиции тогдашних противников открытости города и выпускаемый все следующие годы на городские дотации, «СВ» не раз был под угрозой ликвидации. Наиболее острым стал 1997 год, когда проэстонские депутаты муниципалитета пытались – правда, безуспешно – продать газету, а многие горожане выступили против этого намерения. Однако сохраняющиеся убыточность и дотационность газеты всё же привели к тому, что с 2012 года вместо 2-3-разовой подписной она стала еженедельником, распространяемым за городские деньги бесплатно.

Контент-анализ выборки «СВ» (1991–2020 годы) показывает, в частности, снижение критики в адрес местной власти и рост пропаганды не только местной, но и государственной политики, хотя антирусских проявлений газета всегда избегала. «СВ» стал менее постановочным и дискуссионным и более регистрирующим и предписывающим, хотя и сохраняет своеобразие: сочетание муниципального инфолистка с общественно-политическим изданием. Причины: снижение прямой зависимости от читательских запросов; укрепление эстонской государственной системы, в которой многие «эстонские русские», даже не разделяя всех её ценностей, постепенно нашли себе ниши для существования. Попытки поиска особой «русской повестки», которые были заметны в газете в 1990-е годы, сегодня свелись преимущественно к культурной тематике и фиксации социально-экономических проблем региона. Возможно, это действительно косвенно отражает дефицит в политическом поле Эстонии сильного альтернативного начала, о чём говорят некоторые исследователи, – например, левоцентристского [4]. Эволюция «СВ» также отвечает эстонской политике интеграции, которая среди прочего стремится, чтобы русские в Эстонии больше потребляли местные СМИ, чем российские, и, кажется, добивается этого [3].

Что ждёт газету? Помимо очевидных факторов (старение аудитории, рост более оперативных и дискуссионных СМИ-конкурентов, экономическая и политическая ситуация) надо иметь в виду также следующие два: вероятность общеэстонских изменений правил выпуска муниципальных газет и общее снижение качества русской журналистики в Эстонии [1]. Возможным результатом этих трендов может стать если не закрытие, то превращение муниципальной газеты в чисто информационный листок. Судьба издания, а также сохранение в нём общественно-политического блока и его наполнение (прежде всего, отношение к основам господствующего общественно-политического дискурса Эстонии: приоритет эстонскости, антироссийскость, реституционализм, либерализм) во многом будут зависеть и от позиции самоуправления как издателя, и местной русской элиты.

Литература

1. Белобровцев В. Русская журналистика в Эстонии: сегодня без завтра // Delfi. 02.04.2015. URL: <https://rus.delfi.ee/statja/71154627/russkaya-zhurnalistika-v-estonii-segodnya-bez-zavtra>.

2. Межевич Н. М. Идентичность: теоретические аспекты и пространственное содержание в условиях пограничных межэтнических разломов: на примере региона «Ивангород–Нарва». СПб.: Геликон плюс, 2003.

3. Мониторинг интеграции: российские СМИ теряют позиции в русскоязычном инфополе Эстонии. Сайт гостелерадиовещания Эстонии, 10.05.2021. URL: <https://rus.err.ee/1608207724/monitoring-integracii-rossijskie-smi-terjajut-pozicii-v-russkojazychnom-infopole-jestonii>.

4. Розенфельд И. Эстония до и после «бронзовой ночи». СПб.–Тарту: Крипта, 2009. URL: <http://kripta.ee/rosenfeld/2009/08/10/estoniya-do-i-posle-bronzovoj-nochi-estonskaya-respublika-1991-2009-2009-pdf>.