Галина Сергеевна Мельник

Санкт-Петербургский государственный университет

melnik.gs@gmail.com

**Концепт «русский»** **в экстремистском дискурсе**

Исследование выполнено при поддержке РФФИ «Медиаобраз России в контексте национальной безопасности», №19-013-00725 2019.

Экстремистский дискурс рассматривается как текст, опирающийся на идеологию ненависти и антигуманистическую систему ценностей. Выявляется специфика экстремистского дискурса, в котором ключевым является концепт «русский». К анализу материалов применялся семантико-когнитивный подход.

Ключевые слова: русский, концепт, экстремизм, психологическая оценка, языковой конфликт.

Экстремистский дискурс имеет свою специфику и представлен враждебными по отношению к Другому высказываниями и текстами, имеющими признаки противоправных (экстремистских) деяний. В последнее время эксперты фиксируют речевые практики комментирования общественно значимых событий, нацеленные, как правило, на выражение эмоций враждебности и вербальную агрессию [2]. Подобный дискурс проявляется в резких и несправедливых оценках, эмоциях гнева, отвращения и презрения.

В поле внимания экспертов-лингвистов попадают, в основном, поликодовые (креализованные) тексты, обнаруженные в публичной сфере и содержащие вербальные и знаковые компоненты, нацеленные на возбуждение расовой, национальной розни, унижение национального достоинства; пропаганду исключительности, превосходства либо неполноценности граждан по признаку их отношения к расовой, национальной или языковой принадлежности автора по отношению к излагаемому, а также к адресату и ситуации общения [1]. Выявляется тональность текста, категория, в которой находит отражение эмоционально-волевая установка автора. На сегодняшний день в Федеральном списке экстремистских материалов, запрещенных к воспроизводству, числится более 5000 текстов и аудиовизуальных записей, среди которых значительную часть составляют русофобские и русофильские тексты.

В странах Европы и России возрождается неофашизм. Отрекаясь от широкого понятия «фашизм», молодые люди используют термин «национал-социализм», «русский фашизм». Объявляя себя его идеологами и последователями, они убеждают аудиторию в необходимости «следования Высшему Принципу, Белой Традиции, Сверхидее». Авторы текстов полны желанием «четко и ясно описать свое мировоззрение и идеалы», поэтому прямо говорят: «я – русский фашист», «я – русский национал-социалист, или «я – религиозный фундаменталист православного толка». А высшим идеалом называют служение Белой Расе и всему русскому: «Русский, помоги русскому!»

Примерами экстремистских материалов являются те, в которых выявлены признаки пропаганды превосходства, исключительности людей белой расы, в том числе русских, и неполноценности других. Признаки пропаганды превосходства заключаются в медиатекстах, где присутствуют: а) лозунги – «Долой кровосмешение!», «Наша вера – это вера в чистую и настоящую кровь, которая стоит превыше всего!»; б) утверждения – «Чистота крови это святое для многих людей с высоким уровнем образованности и нравственности»; в) сравнения русских с «расово чистым народом»; г) обоснование необходимости бороться с мультикультурализмом и толерантностью. Под общей рубрикой «Общество Расовой Гигиены!» размещается иллюстрированный фотоматериал, подчеркивающий превосходство белой расы, – изображение свастики («коловорота»), фотографии «этнически чистой семьи» с подписью «Береги чистоту расы».

Литература

1. Плотникова А. М. Конфликтная коммуникация в аспекте судебной лингвистики. Екатеринбург-М.: ТХТ, 2017.

2. Салимовский В. А. Ермакова Л. М. Экстремистский дискурс в массовой коммуникации Рунета // Вестн. Перм. ун-та. Серия Рос. и заруб. филология*.* 2011. Вып. 3(15). С. 79–80.