Тамара Сергеевна Якова

Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

t-yakova@mail.ru

**«Журналистика мира» и «журналистика войны»: теория и практика освещения международных конфликтов**

В докладе представлены результаты исследования медиатекстов российских и зарубежных изданий, освещавших темы международных конфликтов последних лет. Исследование проведено по методологии теории миротворческой журналистики.

Ключевые слова: теория миротворческой журналистики, массмедиа, международные конфликты.

Массмедиа в XXI веке являются важнейшим участником международных конфликтов, способным влиять на характер их развития. В зависимости от задач, которые они выполняют, массмедиа могут способствовать обострению ситуации или, наоборот, содействовать разрядке напряженности и разрешению проблемы. В теории миротворческой журналистики два противоположных подхода к освещению войн, кризисов, конфронтаций и противоборств (разного уровня, природы, масштаба) получили названия «журналистики мира» и «журналистики войны» [1]. В докладе представлены результаты исследования медиатекстов (зарубежных и российских СМИ), посвященных международным конфликтам последнего времени.

Теория миротворческой журналистики классифицирует основные принципы «журналистики войны» (ориентир на войну, ориентир на пропаганду, ориентир на элиты, ориентир на победу) и «журналистики мира» (ориентир на мир, ориентир на правду, ориентир на людей, ориентир на решение проблемы) и предлагает специальную методологию подготовки публикаций, в которых рассматриваются конфликтные ситуации [2]. Анализ текстов по критериям миротворческой журналистики (использование позитивных и/или негативных маркеров; отсутствие ангажированности СМИ; многопартийная ориентация; отсутствие экспрессивно окрашенной лексики; нацеленность на построение доверия между противоборствующими сторонами) позволяет выяснить, способствует ли публикация урегулированию конфликта (или его эскалации).

Предметом исследования стали публикации, освещавшие международные конфликты последних лет и инициативы по их урегулированию. Один из примеров – тема российских инициатив по урегулированию конфликта в Афганистане под названием «Московский формат» (последний раунд переговоров 5-6 февраля 2019 г.). Объекты исследования: New York Times, Foreign Policy, Guardian, BBC. Анализ контента продемонстрировал, что большинство публикаций (около 70 %) не соответствуют критериям «журналистики мира»: нарушается принцип баланса освещения мнений (в первую очередь, акценты расставляются с точки зрения интересов стран, которым принадлежат массмедиа, и только потом речь идет об участниках конфликта или миротворцах), просматривается ангажированность СМИ теми или иными политическими силами, ограничен плюрализм мнений (многопартийная ориентация). Сравнительный анализ публикаций российских массмедиа («Известия», «Коммерсант», «Независимая газета») показал большую приверженность принципам теории миротворческой журналистики (что частично объясняется субъективными причинами, связанными с темой российских инициатив в урегулировании конфликта).

С позиций современного развития теории миротворческой [3] журналистики особое внимание в публикациях необходимо уделять двум важным аспектам: выдвижению креативных предложений по урегулированию конфликтов и достижению широкого вовлечения сторон в открытые переговоры. В первом случае, это формирование широкого спектра вариантов и творческих форм сотрудничества, во втором - приглашение к переговорам как можно большего числа участников с самыми разными взглядами и позициями. Около четверти медиатекстов по теме исследования соответствуют этим требованиям.

В качестве яркого примера «журналистики мира» можно привести статью Рене Уодлоу «Московский формат урегулирования афганского конфликта продолжается», опубликованную в американском журнале «Foreign Policy», в которой особое внимание уделяется роли переговорных процессов в урегулировании конфликтов. По мнению сторонников «журналистики мира», переговоры – это «окно возможностей» и задача журналистов – держать окно открытым.

Литература

1. Николайчук И.А., Янгляева М.М., Якова Т.С. Крылья хаоса. Масс-медиа, мировая политика и безопасность государства. М., 2018.

2. Galtung, J. (2002). Peace journalism – A challenge, in Kempf, Wilhelm & Luostarinen, Heikki (eds.) Journalism and the new world order. Vol 2. Studying war and the media. Göteborg: Nordicom.

3. Lynch, J. & Galtung, J. (2010). Reporting conflit: New directions in peace journalism. St. Lucia: University of Queensland Press, pp. 12–14.